

Серия «Всё готово к творчеству». Общий тираж 350000 экземпляров. Регулярные допечатки.

<https://www.wildberries.ru/catalog/146740496/detail.aspx?targetUrl=EX>



Книга «Стихи-болтушки, которые научат малыша говорить». Общий тираж книги 250000 экз. Допечатки.

<https://www.wildberries.ru/catalog/43510887/detail.aspx>



Серия «Цветовой квест». Общий тираж 560000 экз. Допечатки.

<https://www.wildberries.ru/catalog/79829926/detail.aspx>



Издала два бестселлера для приучения к горшку. Одну купила у издательства Clavis, перевела и выпустила в издательстве «Хоббитека». Вторую сделала по аналогии под нашу аудиторию.

<https://www.wildberries.ru/catalog/6819405/detail.aspx>

<https://www.wildberries.ru/catalog/26492889/detail.aspx>





РАФАЭЛЬ
Жизнь и творчество в 500
Ходжа С.
Цена: 1112 Р

[В корзину](#)



ИМПРЕССИОНИСТЫ.
Жизнь и творчество
Орлова Ю. (ред.)
Цена: 1509 Р

[В корзину](#)



ШИШКИН
Иван Шишкин
Сарабянов Д.
Цена: 1112 Р

[В корзину](#)



СЕРОВ
Валентин Серов
Сарабянов Д.
Цена: 1112 Р

[В корзину](#)



РЕПИН
Илья Репин
Стернин Г., Кириллина
Цена: 1112 Р

[В корзину](#)



ГАУДИ
Антонио Гауди
Роу Дж.
Цена: 1191 Р

[В корзину](#)



ДЕГА
Жизнь и творчество в 500
Кир Дж.
Цена: 1191 Р

[В корзину](#)



РЕМБРАНДТ
Жизнь и творчество в 500
Ормистон Р..
Цена: 1112 Р

[Где купить?](#)



МИКЕЛАНДЖЕЛО
Жизнь и творчество
Ормистон Р..
Цена: 1112 Р

[Где купить?](#)



ВАН ГОГ
Жизнь и творчество в 500
Говард М.
Цена: 1112 Р

[В корзину](#)



ПРЕРАФАЭЛИТЫ
Жизнь и творчество
Терешина М. (ред.)
Цена: 1112 Р

[Где купить?](#)



СЕЗАНН
Жизнь и творчество в 500
Дереча А. (пер.)
Цена: 826 Р

[Где купить?](#)



СЕЗАНН
Жизнь и творчество в 500
Дереча А. (пер.)



ЛЕОНАРДО ДА ВИНЧИ.
Жизнь и творчество
Гори Д.



ТЕРНЕР
Жизнь и творчество в 500
Бакланов М.

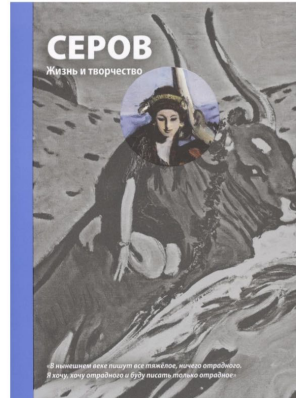
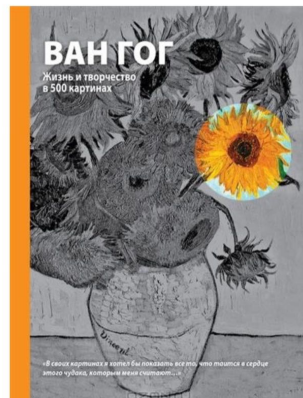
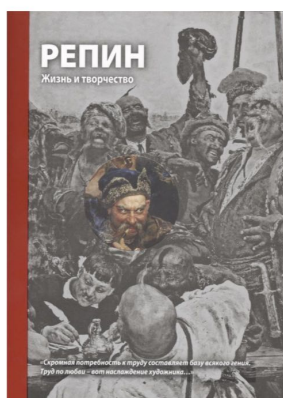


ГАУГУА
Жизнь и творчество в 500
Яров Г.

Здесь и далее представлены некоторые серии и книги, менеджером, а иногда и автором которых я являюсь.

Переводная серия «Портрет художника». Идея оформления моя: цветные корешки, суперобложка с вырубкой, металлизированный пантон.

Художник: А. Дурасов





Книга с объемом текста 4 авторских листа, которую нужно было превратить в подарочное издание. От оригинала остались собственно текст и некоторые изображения.

Главная фишка — скретч-слой на обложке. Чтобы увидеть артефакт, нужно стереть напыление.



1. Усложнили макет и добавили пятую краску (бронза), поиграли кеглями.

2. Добавила изображений артефактов

3. Новый дизайн обложки + поролон и скретч-слой





Переводное подарочное издание в коробке. Идея оформления — профиль и факсимиле Черчилля серебряной матовой фольгой на черном — моя.

Художник П.Петров

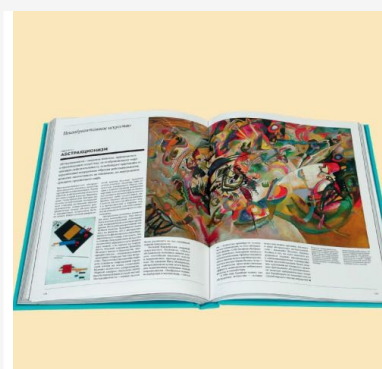
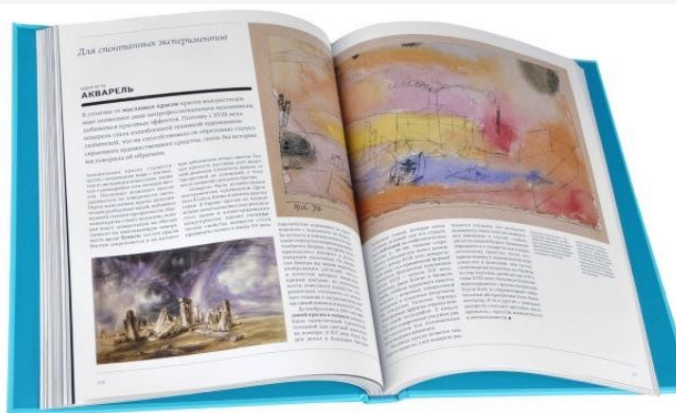


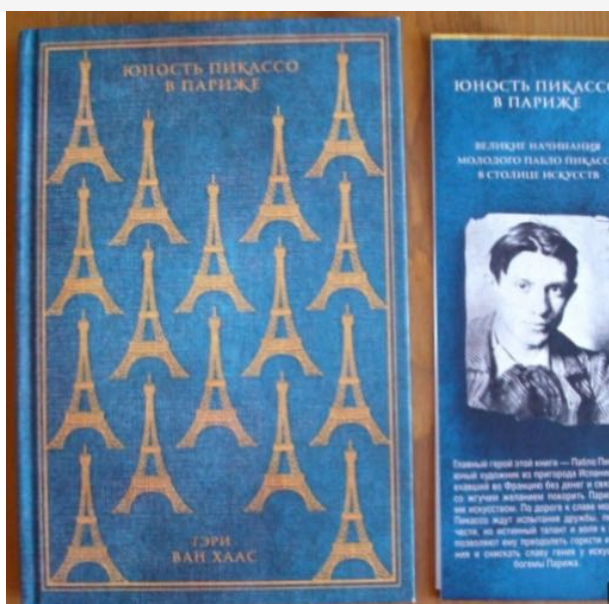
Оригинальное оформление.





Любопытное издание о главных идеях и техниках в живописи и скульптуре, сформировавших наше представление об искусстве.





Чтобы немного разбавить нон-фикшн отдела «искусство и культура», запустили серию «Роман-биография» о художнике и его эпохе.

Романы на перевод искали разные, следующим планировала взять «Жажду жизни» Стоуна о Ван Гогe.



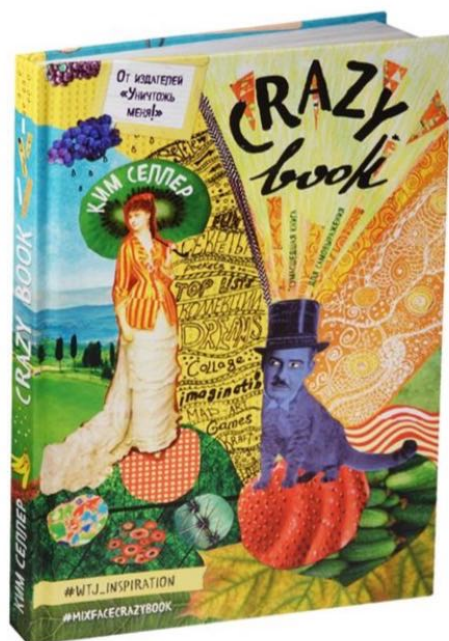
Всегда нравилось оформление классики издательства «Penguin» — решили сделать нечто похожее для новой серии. Имитация переплета под ткань — бумага с фактурной пленкой + рисунок текстуры ткани и эффект потертости. Полусупер.

Художник: С.Власов



В макет добавили специально отрисованные элементы из произведений художника — главного героя книги.

Бумагу немного тонировали: в книге о Пикассо — голубым, о Ренуаре — персиковым.

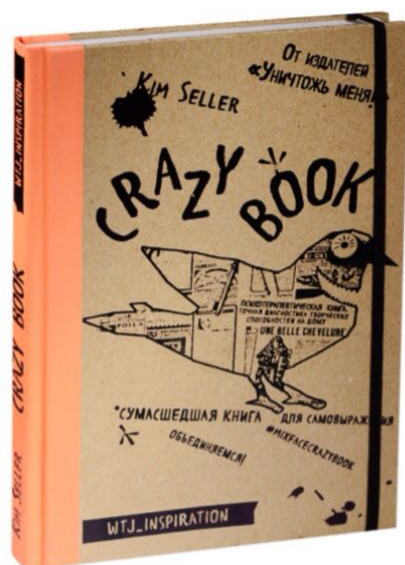


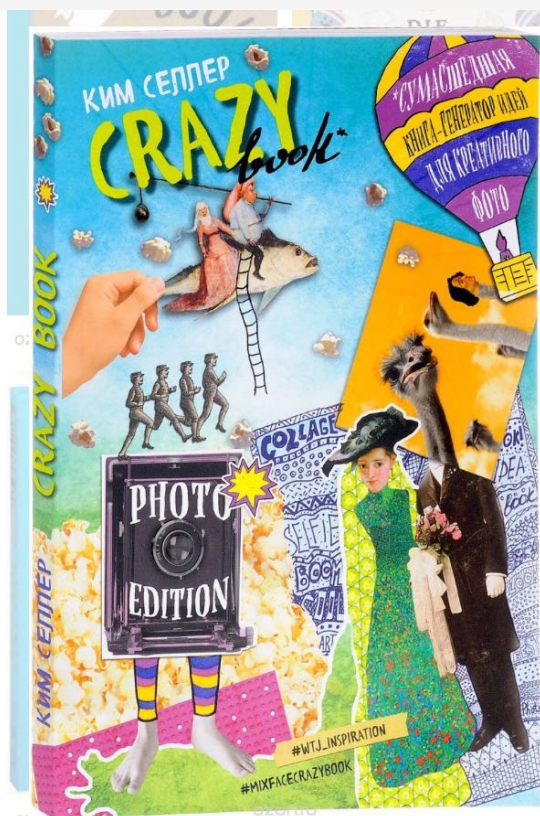
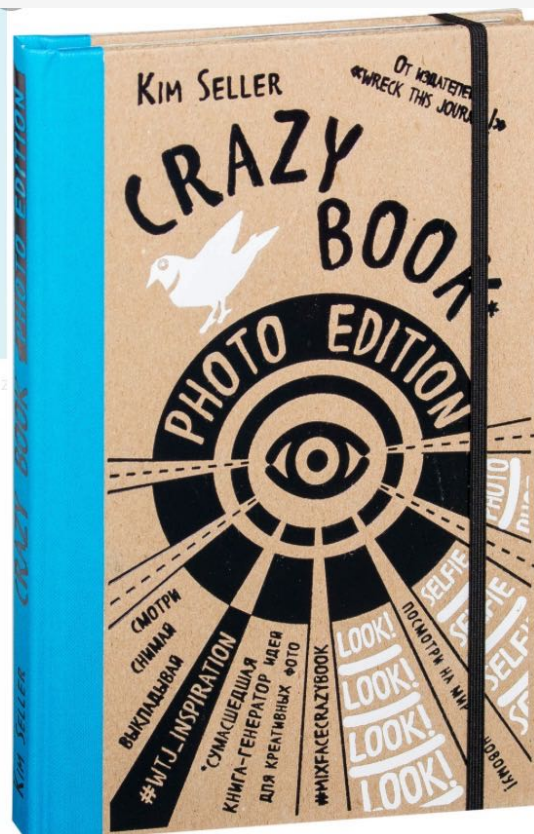
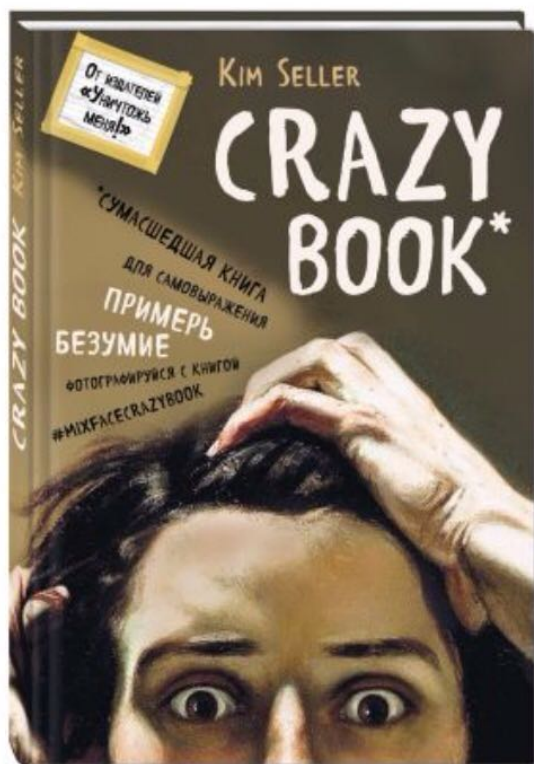
На волне популярности креативных блокнотов для подростков с художницей-соавтором придумали и сделали серию книг и творческих календарей под псевдонимом Ким Селлер (норвежская художница и арт-терапевт).



Аудитория оценила идеи для фотографирования, остроумные задания, кармашки, секреты, фотофоны, списки, возможности книги для коллажирования и коллекционирования.

Обложка получила спец. приз в конкурсе редакции, а книга — премию нон-фикшн «Авторская книга. Издания для подростков».

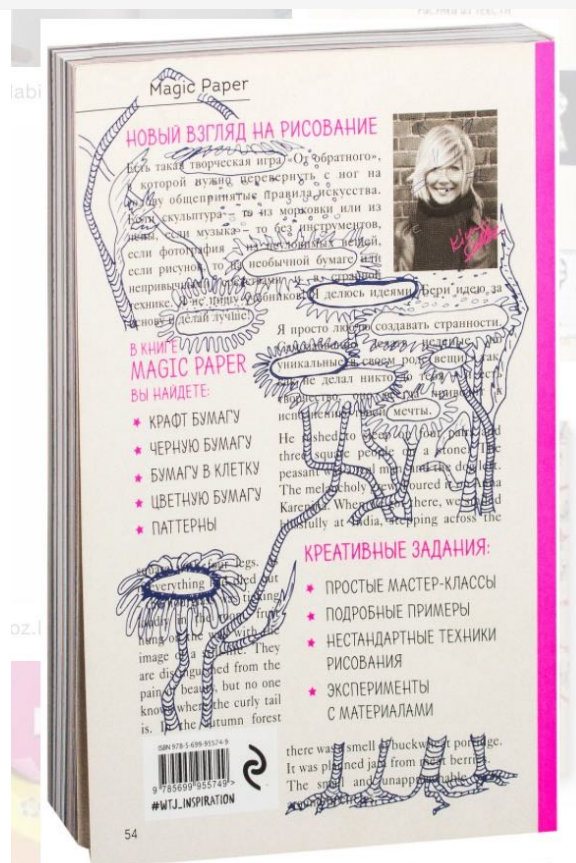






Это тоже работа Ким Селлер.

В нон-фикшн нужно ориентироваться на моду, сиюминутность — мы сделали эту книгу, когда стали популярны ежедневники с цветными блоками.



Книга объединяет бумагу разных цветов и паттернов с простыми мастер-классами по рисованию и коллажу.

Обложку постарались сделать максимально необычной и яркой.

Флуоресцентный пантон.

Художник: Е. Гузнякова



Один из последних проектов — стикербук с молодыми художниками со всей России. За счет хорошего тиража получилась неплохая конкурентоспособная стоимость. Альбом повезли от редакции во Франкфурт.

Для этого проекта пришлось долго искать классных художников, попадающих в стилистику неформального искусства, приглашать их к участию, отбирать иллюстрации, собирать со всех файлы изображений и личные данные.

